

festival à corps

25
mars
—
2
avril
2026

Poitiers

festivalacorps.com
f @

Rising Voices

Projet de création régional avec les universités de Bordeaux, La Rochelle et Poitiers

Christophe Béranger et
Jonathan Pranlas-Descourt

jeu 2 avr 18h30
Maison des étudiants
danse
durée : 40 min

Le Festival À Corps est organisé par le TAP, l'université de Poitiers et le Centre d'Animation de Beaulieu. Le Festival À Corps est financé par Grand Poitiers, la Ville de Poitiers, le ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le CROUS de Poitiers, la CVEC. En partenariat avec le pôle Aliénor, le Rectorat de Poitiers-DAAC, l'OARA, Prisme, Le Confort Moderne, le Musée Sainte-Croix, l'École européenne supérieure de l'image (ÉESI), le

collectif Entrez dans la danse, Le Méta Up, Chorégraphes Associé-e-s, ensemble scolaire Saint-Jacques de Compostelle, Margoulin Crew, Books on the Move, Radio Pulsar, L'CEil d'Olivier, sceneweb, Junkpage.
L.E.S. PLATESV-R-2022-006391,
PLATESV-R-2022-006393,
PLATESV-R-2022-006395 REP 522646
:FR21938_01QDEA

tap
scène
nationale
Université
de Poitiers
centre
animation
beaulieu

festival à corps

25
mars
—
2
avril
2026

Poitiers

festivalacorps.com
f @

Rising Voices

Projet de création régional avec les universités de Bordeaux, La Rochelle et Poitiers

Christophe Béranger et
Jonathan Pranlas-Descourt

jeu 2 avr 18h30
Maison des étudiants
danse
durée : 40 min

Le Festival À Corps est organisé par le TAP, l'université de Poitiers et le Centre d'Animation de Beaulieu. Le Festival À Corps est financé par Grand Poitiers, la Ville de Poitiers, le ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le CROUS de Poitiers, la CVEC. En partenariat avec le pôle Aliénor, le Rectorat de Poitiers-DAAC, l'OARA, Prisme, Le Confort Moderne, le Musée Sainte-Croix, l'École européenne supérieure de l'image (ÉESI), le

collectif Entrez dans la danse, Le Méta Up, Chorégraphes Associé-e-s, ensemble scolaire Saint-Jacques de Compostelle, Margoulin Crew, Books on the Move, Radio Pulsar, L'CEil d'Olivier, sceneweb, Junkpage.
L.E.S. PLATESV-R-2022-006391,
PLATESV-R-2022-006393,
PLATESV-R-2022-006395 REP 522646
:FR21938_01QDEA

tap
scène
nationale
Université
de Poitiers
centre
animation
beaulieu

Rising Voices

Projet de création régional avec les universités de Bordeaux, La Rochelle et Poitiers

Dans cette pièce immersive, public et interprètes partagent un même espace, invitant chacun à repenser sa place et à explorer une nouvelle relation sensible au spectacle vivant. La danse devient alors un terrain d'échange où les individualités tissent la force d'un collectif vibrant. Portée par les voix de la jeunesse, *Rising Voices* révèle leur vision d'un monde plus ouvert, plus solidaire, plus juste.

conception, chorégraphie

Christophe Béranger, Jonathan Pranlas-Descourt

avec

Aïcha Antoine, Diane Auffret, Sarah Biansan, Enzo Benony, Amandine Berton, Mailys Besson, Hugo Bonneau, Alice Bonhoure, Nils Börkey, Emma Brossaud, Paul Cante, Noé Châtel, Artémis Cousinie, Maya Coste, Rosanne Cotonéa, Zoé d'Aboville, Apolline Delabrousse, Ulysse Debord Germain, Oumou Diawara, Marie Donaghy, Salomé Doussal, Adèle Drecq, Maïa Flandin, Alexis Gerard, Lou Grellier-Guerrin, Charly Guéré-Laval, Alice Ingremeau, Anaïs Kuhn, Alice Landais-Duval, Emma Le Franc, Hugo Lespinasse, Léa Leroy, Ninon Le Gruiec, Anna Mata, Zoé Moreno, Marie Morin, Monco Romain, Lyla Obligis, Zane Outrequin, Emma Paupéré, Lola Perez, Mathilde Petiot, Bentz Polo, Dominique Rallet, Louise Rolland, Marly Saint-Clair, Marie Soulard, Thomas Staes

Rising Voices

Projet de création régional avec les universités de Bordeaux, La Rochelle et Poitiers

Dans cette pièce immersive, public et interprètes partagent un même espace, invitant chacun à repenser sa place et à explorer une nouvelle relation sensible au spectacle vivant. La danse devient alors un terrain d'échange où les individualités tissent la force d'un collectif vibrant. Portée par les voix de la jeunesse, *Rising Voices* révèle leur vision d'un monde plus ouvert, plus solidaire, plus juste.

conception, chorégraphie

Christophe Béranger, Jonathan Pranlas-Descourt

avec

Aïcha Antoine, Diane Auffret, Sarah Biansan, Enzo Benony, Amandine Berton, Mailys Besson, Hugo Bonneau, Alice Bonhoure, Nils Börkey, Emma Brossaud, Paul Cante, Noé Châtel, Artémis Cousinie, Maya Coste, Rosanne Cotonéa, Zoé d'Aboville, Apolline Delabrousse, Ulysse Debord Germain, Oumou Diawara, Marie Donaghy, Salomé Doussal, Adèle Drecq, Maïa Flandin, Alexis Gerard, Lou Grellier-Guerrin, Charly Guéré-Laval, Alice Ingremeau, Anaïs Kuhn, Alice Landais-Duval, Emma Le Franc, Hugo Lespinasse, Léa Leroy, Ninon Le Gruiec, Anna Mata, Zoé Moreno, Marie Morin, Monco Romain, Lyla Obligis, Zane Outrequin, Emma Paupéré, Lola Perez, Mathilde Petiot, Bentz Polo, Dominique Rallet, Louise Rolland, Marly Saint-Clair, Marie Soulard, Thomas Staes