

festival
à corps

31
mars
/
9
avril
2022

Les Sentinelles

Thierry Thieû Niang

+ les étudiants de l'Atelier de Recherche
Chorégraphique de l'université de Poitiers

jeu 7 avr 19h **TAP théâtre**
danse
durée : 40 min

Retrouvez Thierry Thieû Niang

Plateau radio - sandwich

ven 8 avr | 12h30 | TAP

Capsule sonore

Découvrez en podcast une critique du spectacle réalisée par des étudiants de l'université de Poitiers sur le site et les réseaux sociaux du festival

festivalacorps
.com

TAP
THÉÂTRE
AUDITORIUM
POITIERS
SCÈNE
NATIONALE

Université
de Poitiers

Centre
d'Animation

festival
à corps

31
mars
/
9
avril
2022

Les Sentinelles

Thierry Thieû Niang

+ les étudiants de l'Atelier de Recherche
Chorégraphique de l'université de Poitiers

jeu 7 avr 19h **TAP théâtre**
danse
durée : 40 min

Retrouvez Thierry Thieû Niang

Plateau radio - sandwich

ven 8 avr | 12h30 | TAP

Capsule sonore

Découvrez en podcast une critique du spectacle réalisée par des étudiants de l'université de Poitiers sur le site et les réseaux sociaux du festival

festivalacorps
.com

TAP
THÉÂTRE
AUDITORIUM
POITIERS
SCÈNE
NATIONALE

Université
de Poitiers

Centre
d'Animation

de et avec
Adèle Pineau
Arnaud Truillet
Aude Massé
Axel Peyraube
Azad Reconneille
Charles Berry
Claudie Lacoffrette
Constantin Tioutiounnikov
David Astasie
Do Cellou
Éléna Rodrigues
Élisa Mentrard
Élyse Graval
Emma Pinoteau
Énora Le Bris
Iman Bikialo
Jade Guignard
Jeanne Maisonneuve
Johanna Lafont
Julien Toinard
Laura Brillard
Laurie Jelleret
Manon Pennetault
Margot Cazaux-Ribère
Marie Morin
Marjorie Piovi
Mathis Huget
Mélody Bussy
Morgan Outrequin
Nicolas Villain
Romane Monjauze
Soline Cadue
Thomas Merigard
Toine Liedana
Accompagnés par
Thierry Thieû Niang
Isabelle Lamothe Lagrange
lumière
Clément Maugé
Erwan Créhin
Vivien Chollet
Boris Pin
son
Romain Dumaine
régie plateau
Jean-Philippe Boule
Patrick Brunet
Hugues Gaillard
Maureen Sellier
régie générale
Laurent Brimant

Les Sentinelles

« En une combinatoire de mouvements aléatoires et improvisés, comme un rituel fait de courses, de fuites et d’autres rassemblements savants et archaïques à la fois, cette tribu forme un chœur, un orchestre de corps pour un récit hybride et sensible. Cette tribu oui, aux aguets, aux cœurs battants, dans le noir et la lumière, va dans une danse de consolation nommer quelque chose de notre humanité. Pour que l’espoir vive encore, que la douceur du proche nous soulève. »

Thierry Thieû Niang

de et avec
Adèle Pineau
Arnaud Truillet
Aude Massé
Axel Peyraube
Azad Reconneille
Charles Berry
Claudie Lacoffrette
Constantin Tioutiounnikov
David Astasie
Do Cellou
Éléna Rodrigues
Élisa Mentrard
Élyse Graval
Emma Pinoteau
Énora Le Bris
Iman Bikialo
Jade Guignard
Jeanne Maisonneuve
Johanna Lafont
Julien Toinard
Laura Brillard
Laurie Jelleret
Manon Pennetault
Margot Cazaux-Ribère
Marie Morin
Marjorie Piovi
Mathis Huget
Mélody Bussy
Morgan Outrequin
Nicolas Villain
Romane Monjauze
Soline Cadue
Thomas Merigard
Toine Liedana
Accompagnés par
Thierry Thieû Niang
Isabelle Lamothe Lagrange
lumière
Clément Maugé
Erwan Créhin
Vivien Chollet
Boris Pin
son
Romain Dumaine
régie plateau
Jean-Philippe Boule
Patrick Brunet
Hugues Gaillard
Maureen Sellier
régie générale
Laurent Brimant

Les Sentinelles

« En une combinatoire de mouvements aléatoires et improvisés, comme un rituel fait de courses, de fuites et d’autres rassemblements savants et archaïques à la fois, cette tribu forme un chœur, un orchestre de corps pour un récit hybride et sensible. Cette tribu oui, aux aguets, aux cœurs battants, dans le noir et la lumière, va dans une danse de consolation nommer quelque chose de notre humanité. Pour que l’espoir vive encore, que la douceur du proche nous soulève. »

Thierry Thieû Niang